

ВЫХОДИТЬ ЩОДЕННО ПЕРЕДПОЛУДНЕМ

В СПРАВІ ОГОЛОШЕНЬ
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІН.
СТРАЩІ

ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА
20 сот.

1

Розгляньмо наперед цей другий аргументів. На чому д-р Барв опирає своє твердження про "природну" жіночу неадисциплінованість — невідомо. Мабуть на власних психологічних студіях, бо диференціальна психологія, яка розсаджує різниці між мужеською і жіночою психікою, не вказала історію, що неадисциплінованість є природною рисою жіночого характеру. Але чи таке ставлення справи свідчить про об'єктивність критика? Чи воно відповідає логічним методам? А може треба зачислити цей аргумент про природну жіночу неадисциплінованість до арсеналу т. зв. "мужеського а priori", яке дозволяє деяким мужчинам вірити безоглядно в свою річливість, бистроумність, автономність і вважати себе яншинами.

розумінням, доскональними від жінок, а жінок приписувати цю або іншу хвилю — залежно від обставин і потреб, як знайому непідмінювану "природою" і "призначенням"? На всякий випадок з цього роду закидів серйозно полемізувати не можна.

Поважніше представляється справа з другою категорією закидів, із закидами суспільного характеру, що спричинили невдоволення — на думку автора — апостіф виборчого іспиту жінок. На перший план висувається передовсім питання про малу підготовку жіноцтва до політичного життя. Припустім, що цей закид відноситься до дійсності. Від об'єктивного інформатора і такого політика можна було ждати не лиш ствердження факту, але також висвітлення справи відповідальності. Кого винуватити на невідповідність жіноцтва до політичного життя? Замість ударитися в груди і сказати: "Наша вина" — д-р Баран конструує певні закиди так, що він іде виключно на рахунок самого жіноцтва. А хто ж несе відповідальність за занедбання освіти жіноцтва? Чи не повинні ми, чоловіки, які не проводили нашого національного й політичного життя довошино і воєнної доби? Хто не хотів розуміти значіння патріотичного жіноцтва для розвитку нації? Хто не хотів бачити, яку вагу має свідоме жіноцтво на загрозених національно землях? Шкоди зробили всі часті керівники за кількадесять літ організаційної праці для освідчення жіноцтва? Нічого — або майже нічого! Вони не лиш злегковажили й висчерпували всі свої політичні рахунки, цей могутній чинник, яким для національного відродження є свідоме жіноцтво, але ще й бавало кидали колоди під ноги тим, які голосили в нас гасла громадянської рівноправності жінок. Чи маю тут пригадувати, як наші офіційні "державні мужі" аустричали діяльність покійної Кобринської, або яке було становище загальної наших політиків до жіночих прав і жіночої праці аж до останніх часів? І треба було аж розписання виборів до громадських рад, щоб д-р Баран і його однодумці переконалися, що голос жінок важить сьогодні нарівні з мужським! А всеж таки від суспільних діячів можна було домогтися, щоб адалали собі справу з розвитком тенденцій, себто з того, що жіночий рух є вислідом природного господарського й духового розвитку суспільності та що цей розвиток із залізною послідовністю вимагає щораз більшого притягнення жінок до громадського життя. При оцінці вартості жіноцтва як політичного чинника тверезий політик повинен був

брати під увагу не лиш його арістотелів у даний момент, але передовсім усі потенційні можливості, себто всі безмежні сили, які дімають у нутрі наших жіночих мас, чого найкращим доказом є саме громадські вибори.

Коло підготовки жіночих мас до політичного життя мірити лише сумою праці, вложеною в цьому напрямі, то без сумніву правда була б по боці д-ра Барана: ця підготовка була б "мала", або просто — недостатня. Але й тоді не лицувало б д-рові Баранові підносити цей закид — хіба в формі самообвинувачення.

Та на щастя так не є. Наше жіноцтво придбало громадянське вироблення іншим шляхом: у твердій школі життя. Всесвітня війна, національний арив, політичні процеси — ось етапи вишколу українського жіноцтва. В останніх роках багато в цьому напрямі зробила організаційна праця "Союзу Українок". Наше жіноцтво дало в останньому десятилітті вже досить незбитих доказів своєї арістотелів і почуття громадянської відповідальності. Воно виносило й виносить на собі — нарівні з мужською частиною населення — всі удари народного лихоліття, воно занисало в своїй хроніці кровавими буквами всі терпіння фізичні й моральні — аж до мученицької смерті включно.

Лише в цей спосіб можна висвітлити це — на перший погляд неарістотелів — явище, що наше жіноцтво, яке стояло досі осторонь політичного життя, здало так добре виборчий іспит. А що іспит випав зовсім вдоволяючо, про це свідчать факти, які розглянемо в другій статті.

Мілена Рудницька.

Пам'ятайте, що всі збірки на нагробник на могилі І. Франка треба посилати до Центробанку, Львів, Ринок ч. 10. І. пов. на щадничу книжечку ч. 7910.

З наших наукових досягнень.

Свято української пісні в пам'ять М. Максимовича. — Новий будинок для історичної Секції УАН. — Наміри акад. Грушевського. — Привітання на аїд галицьких природників і лікарів. — Сільсько-господарська Академія в Києві (Допис із Києва).

У вівторок дня 2. серпня ц. р. відбулася широка нарада Історичної Секції Української Академії Наук під головуванням акад. Мих. Грушевського. Ухвалено на ній святкувати ювілей століття видання пісень Максимовича (1827 р.) в дні 2. жов-

тня. Було це свято української пісні. Рішено запрохати до участі галицьких науковців та культурних товариств і їх представників. Було би бажано, щоб кілька галицьких учених виступило з рефератами, яким було би присвячене окреме засідання комісії Західної України дня 5-го або 6-го жовтня ц. р.

Засідання Історичної Секції відбувалося в невичайно святковому настрою, бо ком. нар. освіти Микола Скрипник перерів на пленумі народних комісарів ухвалу, що будинок при вул. Короленка ч. 35, переходить під управу Академії з виключним призначенням для потреб Історичної Секції. В цей спосіб дається змога поширити працю акад. Грушевського, що стоїть на чолі секції. Призначення будинку Історичній Секції є рівнож актом призначення для наукової творчої праці й невтомного провідника і всіх її співробітників.

В новім будинку акад. Грушевський задумує примістити всі установи наукові, що стоять під його проводом, а окрім того утворити музей, факсову бібліотеку і галерію олійних портретів українських істориків у найширшому значінні. Увійдуть сюди також портрети Степана Качали, Ізидора Шараневича, д-ра Ом. Огоновського й д-ра Івана Франка.

Оскільки у вас не було друковане привітання, вислане на аїд галицьких природників та медиків у дні 5. і 6. червня, подаю його для відомості широким колом: „Ми, вібрані на зборах комісії дослідження історії Західної України, Історичної Секції Української Академії Наук (бувшого Українського Наукового Товариства в Києві), вислухавши повідомлення про аїд природників і медиків Західної України, що має відбутися в цих днях в почутті братерської єдності нашого єдиного і нерозривного національного життя, засилаємо наш щирий привіт і поодороження всім вам, науковим і культурним робітникам Західної України, вібраним на аїд І природників і лікарів. Ми бажаво якнайкращих успіхів вашій науковій праці і вашого наукового осередка, коло которого ви гуртуєтесь, нашої старшої, хоч і безпритульної Західно-Української Академії Наук, другої в ранзі, але старшої віком і заслугами. І ми хочемо засвідчити при цій нагоді, що ніякі політичні межі не можуть порушити спільного нашого життя і праці. І ми, громадяни Української Республіки, переживаво разом з вами всі ваші болі, турботи й надії". — Голова Секції: М. Грушевський, заст. голови: В. Щербина, члени президії: О. Гермайне, Федір Савченко, С. Глушке, М.

Билевича), „шипкинського орла", який про війну 1877—78 р. написав цікаві спомины.

Таким чином у тіа боротьбі, в якій брали участь і південні славяне — болгари, серби, черногорці а також і добровольці інших славянських народностей і румуни, війни, яка закінчилася визволенням балканських славян, брав фактично безпосередню і активну участь і наш український народ. Навіть серед видатних полководців було чимало українців і білорусів. Так напр., відоме ім'я командира знаменитого в ту війну 14 дивізії, що під страшним турецьким вогнем перешла через Дунай — ген. М. І. Драгомира, по походженню українця з Чернігівської губернії.

Отже не лише кістками російськими, але і українськими усіяні придунайські поля, яри, яруги і перевали балканських гір, і спогад про це — про прорити українську кров за діло визволення балканських славян зобов'язує нас морально.

Але для нас, спогад про ці історичні події має ще окреме значіння. Має значіння вже тому, що кров, яка була пролита і нашим народом за діло визволення балканських славян повнезвізною порушує в пам'яті наших і спогади про ті історичні наші зв'язки з південними слав'янами, які занесені на віки в перші сторінки нашого старовинного літопису.

Карачківський, П. Гаяківський, Д. Крапів, П. Четанський, О. Павлик, П. Нечипоренко, К. Савченко, К. Антипович, Я. Шитківський (для підписи нечитати!). Київ 2. VI. 1927. р.

З осені буде отворена Сільсько-Господарська Академія у Києві (з Голосів). Статут її вже затверджений Наркомосом і радою комісарів. Головою організаційної комісії Академії є проф. С. Весоловський. Окремий будинок в українському стилі вже побудований, а для запроєктовано побудувати ще в цьому році. Для Академії призначено 1.300 десятин землі з давніх монастирських земель. Це є наукова та навчальна інституція. Наукову діяльність мають проводити такі науково-дослідні інститути: 1) водного господарства, 2) економії та організації сільського господарства, 3) біології, ембріології та фізіології рослин, 4) зоології, анатомії та фізіології тварин, 5) зоотехнії, 6) хліборобства, 7) інтенсивних культур, 8) сільсько-господ. механіки, 9) сільсько-господарської технології, 10) землеустрою і впорядкування землі, 11) геофізики, 12) лісового господарства, 13) фізикоматематичних наук у приложенні до біології та фізіології, 14) ветеринарії. Начальні факультети будуть такі: 1) організації сільського господарства, 2) лісовий, 3) зоотехнічний, 4) інженірно-агрономічний, 5) ветеринарний, 6) агропедологічний відділ. Більшість з цих інститутів та факультетів уже існують. Запрошення на кафедри мають дістати також галицькі вчені інженіри.

Пам'ятаймо: Рідна Школа — це народи фортеця, це певний захист в добі лихоліття!

За океаном.

Поміч старому красі.

Американські українські газети переповнені закликами й покликаннями з Галичини від різних установ, головнож читальних кооператив і Народних Домів, що змагаються до своїх односельчан чи краєчинею світі з проханнєм допомогти їм збудувати власну хату. Таких покликань безліч, а з подяк за одержані жертви їх виказу видно, що американська українська еміграція відгукується дійсно швидко й живо на певні потреби Рідного Краю. З власної обсервації знаємо, що є у нас деякі місцевості, які збудування власного не раз дуже гарного і просторого дому завдають виключно нашим американським землякам. Цю жертволюбність океанських українців і їх поміч своїм одиосельчанам у старім краю слід піднести

Давні наші зв'язки з південними слав'янами і зокрема з Болгарією, як і з Візантією, — це ті сторінки нашого минулого, від котрих в значній мірі, можна сказати, починається наша історія, зокрема, вже доби християнської.

Впливи на Русь-Україну тої християнської культури, як відомо, йшли в значній мірі через Болгарію, яка вже раніш, за сто років перел нами, прийняла християнську віру від Візантії, зв'язавши з нею тією своєю історією і долею.

Як відомо з історії, болгарський князь Борис-Михайл вже у другій половині IX в. прийняв християнство, а за цим почала в Болгарії аристократія розвиватися і християнська славянська культура.

В Болгарії з того часу починає розвиватися старовинно-болгарська письменність. Дехто з дослідників висловлює гадку, що самий анналіст славянської азбуки первоучитель славянськими св. Кирилом і Методієм встановувався владиво на майдані кедонському нарічу болгарської мови. Вже тоді в Болгарії починають з'являтися старославянські пам'ятки письменності писані тою мовою, яка відома під назвою мови церковно-славянської і яка аж до цього часу лишилась мовою православної церкви.

(Продовження буде.)

Р. Ляшенко.

Визволення балканських славян і Україна.

3 приводу 50-их роковин війни 1877—1878 рр.

Дня 26. квітня ц. р. сповнилося рівно п'ятдесят років з дня розпочаття війни 1877—78 рр. за визволення балканських славян — тої війни, яка відома в історії під назвою русько-турецької 1877—78 р.

Боротьба ця за визволення балканських славян почалася шляхом офіційного оголошення війни Туреччині з боку Росії після того, як відпала всяка надія на погодження справ на Балкані чисто дипломатичним шляхом.

На крок оголошення війни Туреччині, російський уряд у значній мірі посувала суспільна опінія. Вже довістися в 1876 р. Боснії і Герцеговині притягло до балканських подій увагу цілого суспільства, а факт оголошення в 1876 р. війни Туреччині Сербії та Черногорії викликав уже глибоке співчуття до балканських славян у широкім суспільстві, що виявлялося між іншим у відвізді на театр військових подій багатьох добровольців.

Співчуття на самій історії війни

1877—1878 р. ми тут не будемо: всі перипетії її відомі нам добре.

Ми лише вважаємо за необхідне нагадати, що хоча в тіа боротьбі головну офіційну участь брала Росія, як держава, але у склад російського війська, що в квітні 1877 р. рушило за Дунай, входили воики, які належали й до всіх тих численних народів, що населяли б. російську імперію. І серед цих народів одну із найпомітніших по чисельності частин у війську складала якраз українці, коли взяти під увагу процентне відношення українського населення до загальної кількості населення б. Росії. Навіть більш того: кому як кому, а в масі війська владиво українцям довелось одним із перших вишити якнайбільше із кривавої частини тої боротьби, коли атакуємо, що етнографічно-української території, доходили на півдні до Чорного моря і межували з Румунією. Отже і перші амобілізовані військові корпуси, які, по оголошенні війни рушили за Дунай в більшості складалися із мобілізованих у тих округах українців-воликів.

Ми не будемо вже спинятися і на тому, що ніяка ця викликала глибоке співчуття до балканських славян і серед української молоді, із кот якої в ряди війська по чисто ідейних міркуваннях вступило чимало добровольців. Серед останніх із українського громадянства загальнозвідомим є ім'я М. К. Садовського (То-

